Предметная часть РИКУ. Преодолеваем затруднения.

Скриншот показывает обобщенный план варианта ким, то есть предметные навыки, которые проверяются

Участники справляются с заданиями предметного блока на среднем уровне выше базового – 68,8 %, хотя в заданиях 3, 4, 8 ниже 60 %.

Незначительный дефицит : в понимании диалогической речи, в морфологии глаголов, в словарном запасе.

Средний дефицит: в понимании основного содержания прослушанного, в понимании структурно-смысловых связей, в морфологии других частей речи (не глаголов), средний дефицит лексико-грамматических навыков.

Выраженный дефицит: в понимании в прослушанном тексте запрашиваемой информации, в понимании основного содержания текста, а также в синтаксисе.

В нашем районе есть учителя, которые выдали низкий процент предметных компетенций. В своем докладе мне бы хотелось кратко пройтись по заданиям этой части РИКУ и дать некоторые стратегии по успешному выполнению заданий на аудирование, чтение и лексико-грамматические задания. Предметная часть теста похожа на задания егэ. Многие из нас сталкиваются с такими заданиями чуть ли не ежедневно, но есть коллеги, которые давно не работали в 9-11 классах или вообще работают только в начальной школе. А рику сдавать всем. Поэтому надеюсь, что мое выступление будет полезным.

**Раздел 1 («Аудирование»)** включает 10 заданий по пониманию содержания текста. Рекомендуемое время выполнения раздела- 15 минут. В демоверсии нужно либо сказать об утверждении тр\ф, либо дописать недостающее слово. Есть задание на дополние предложения, используя не более 2 слов

Как выполнить задание на аудирование

- ключевые слова, синонимы + анализ разговора. Некоторые учителя считают, что отмечать ключевые слова особого смысла нет – в некоторых случаях важно все предложение целиком, Важнее понять каждое высказывание и запомнить, какую информацию нужно услышать или не услышать в тексте.

- необходимость понимать детали

- обращать внимание на слова all, none, always, every day, some, but, so, however, although, much, a little, a lot, a few – «маленькие слова с большим значением». \эти слова часто встречаются в утверждениях, а в самом аудировании будет идти противоположное по значению слово

- всегда слушать текст до конца, все может измениться в самой последней строчке

- не ориентироваться на свой жизненный опыт или фоновые знания, а полностью полагаться на текст

Ещё одна частая ошибка - отрицательные предложения. Часто отрицательная частица ускользает от внимания и из-за этого легко перепутать *TRUE* и *FALSE*, хотя ответ понятен. Нам советуют перефразировать фразу так, чтобы смысл был тот же, но без отрицательной частицы.

**Стратегии выполнения заданий аудирования**

* До прослушивания просмотреть все утверждения. Подчеркнуть ключевые слова и выражения. Подумать о возможных синонимах, антонимах и перифразе.
* Во время первого прослушивания отмечать все ответы, в которых твердо уверены. Ставить знак вопроса или другую помету напротив сложных вопросов, чтобы во время второго прослушивания на них сфокусироваться.
* Выбирать ответ *TRUE* или *FALSE*, исходить из содержания текста, а не из личного опыта и своих общих знаний

**Раздел 2 («Грамматика и лексика»)** включает 20 заданий, из них 13 заданий с кратким ответом и 7 заданий с выбором одного ответа из четырех предложенных. При выполнении заданий с кратким ответом вы должны самостоятельно записать ответ в соответствующем месте работы. Рекомендуемое время выполнения раздела 2 – 15 минут. Этот раздел похож на Use of English – как 3 задание в егэ, где мы выбираем из 4 вариантов

Для выполнения этого задания важно иметь хороший лексический запас. Нужно знать:

1) Слова-синонимы, схожие по значению, чаще всего глаголы или существительные, но бывают и прилагательные, и наречия. Их правильный выбор зависит от контекста и понимания нюансов употребления Самые частые варианты глаголов: *say/ tell/ talk/ speak,* или *see/watch/ look/ glance/ glare.* Еще: *dress/put on/ wear/ clothe*. 2) Слова, схожие по значению, но выбор которых в предложении зависит от знания лексической сочетаемости слов или предлогов или даже грамматики: *manage to do smth / succeed in doing smth.*

4) Фразовые глаголы - часто используются в этих заданиях и не один раз. Могут попросить подставить или сам глагол, или предлог/наречие. Фразовые глаголы стоит отрабатывать отдельно.

5) Устойчивые сочетания и идиомы - самые популярные с*have/do/make/take/get* и т.д.

**как выполнять задание на Use of English?**

* У нас связный текст, а не отдельные фразы. Имеет смысл вчитываться в само содержание и выбирать слова исходя из смысла предложений. Проверить лексическую и грамматическую сочетаемость
* При тренировке этого задания можно сначала не читать пропущенные слова, а самим предположить, что может быть вместо них.
* Если кажется, что несколько слов подходит, то вспоминаем лексическую или грамматическую сочетаемость.
* Если некоторые слова кажутся уж совсем незнакомыми и сложными, то есть вероятность того, что они не подходят в качестве правильного ответа.
* Как правило, здесь работает память или лингвистическая догадка. Выбирайте то слово, которое кажется верным. Не оставляйте пустым ответ, лучше попробовать удачу и угадать (шансы 25%), чем ничего не сделать.

По каким пособиям их можно отработать лексику и грамматику.

### Словообразование – вторая часть этого задания.*Как выполнять задания на словообразование? Поскольку процент выполнения этого типа заданий высокий, не буду очень подробно на нем останавливаться*

1. Прочитайте предложение с первым пропуском. Подумайте, какую часть речи необходимо образовать, их может быть четыре:

* Существительные обычно выполняют роль подлежащего и стоят перед сказуемым. Также они могут быть дополнениями или частью составного именного сказуемого. Перед существительными могут идти артикли, прилагательные, которые подсказывают нам нужную часть речи.
* Прилагательные употребляются перед существительными или после глаголов-связок. Здесь много возможных суффиксов и надо быть внимательным с правописанием.
* Глаголы - в этом задании они не меняют окончаний поэтому чаще всего будут стоить в инфинитивной форме или в*Present Simple* во мн.числе. Два варианта изменений - добавление суффикса *-ise/ize*к прилагательному или существительному. Или оставляем изначальный глагол, но меняем приставку на: *re, dis, mis.*
* Наречия - обычно стоит после глаголов или перед прилагательными для усиления. Встречаются в каждом задании, в начале или середине предложения. Если вы не знаете что делать со словом - скорее всего здесь нужно сделать наречие из прилагательного с помощью суффикса *-ly.*
* 2. Иногда бывает, что часть речи менять не нужно, но слово должно быть не в положительном, а в отрицательном контексте. Тогда меняем приставку. Для прилагательных, существительных и наречий это:*un-, im-, in-* или приставка *inter-.*Для глаголов:*re-, dis-, mis-.*  Также приставка для существительных *dis-*: *comfort - discomfort,* и такое бывает.
* 3. Далее образуйте нужное однокоренное слово и заполните им пропуск.
* 4. Прочитайте текст еще раз и убедитесь, что вставленное слово грамматически и лексически соответствует содержанию.
* 5. Помните, что у некоторых слов есть особенность в правописании и нужно проверить его правильность.

Пособия для тренировки на слайде

**Раздел 3 («Чтение»)** включает в себя 6 заданий, на установление соответствия Рекомендуемое время на выполнение раздела – 10 минут

Чтение – вставляем отрывки, один лишний

Это задание направлено на проверку понимания структурно-смысловых связей в тексте. Необходимо восстановить пропуски в тексте, исходя из грамматической структуры и значения предложенных вариантов. Нужно учитывать два фактора: смысловой и структурный, так как среди вариантов на выбор могут быть те, которые соответствуют пропуску по структуре, но различаются по значению, либо наоборот, сходными по значению, но различаться по структуре.

**Что нужно знать и повторить:**

* базовую структуру предложения на английском языке;
* порядок слов в предложении;
* типы придаточных предложений;
* виды союзов/союзных слов

Чтобы получить максимальное количество баллов , вам нужно

* уметь распознавать структуру в тексте и самого текста: знать выражения, обозначающие последовательность событий или повествования;
* понимать смысл предложения, абзаца и текста, о чём идёт речь;
* видеть смысловые связи в предложении и соседствующих предложениях: например, когда речь об одном объекте, и в тексте он называется то своим именем, то синонимом, то местоимением.

Обратите внимание на подсказки, отсылки к упомянутым ранее объектам: это могут быть местоимения (например, *he, her, it, that, those* и т.д.), предлоги и союзы (*but, firstly, however* и т.д.).

Прочтите весь текст. По ходу прочтения старайтесь подобрать для каждого пробела соответствующую часть предложения из списка. Обращайте внимание как на другую часть предложения, так и на предложения вокруг (и до, и после пробела), весь абзац, и весь текст.

* Вводные слова и конструкции, отражающие последовательность событий (*firstly, secondly, finally, before/after that, later* и т.д.);
* Вводные слова и конструкции, отражающие движение мысли автора (например, *however*– далее будет идти противопоставление ранее сказанному; *moreover*или *as well as*– далее идёт равноправная часть предложения; добавление или продолжение перечисления; *consequently*– далее идёт разъяснение последствия или итога, вывода; и т.д.);
* Местоимения (*it, he, she, this, these, ...*– немного ранее по тексту должен упоминаться этот же объект, к которому относится местоимение) или другие слова, отсылающие читателя к чему-то ранее упомянутому (*there, that day* и т.д.), или придаточное предложение ( *who ... , which ... , whose ... , where ...* и т.д.).

В итоге у вас должна остаться одна лишняя часть предложения. Подобрав части для всех пробелов, проверьте себя: прочитайте текст целиком, вместе с выбранными частями предложений на нужных местах.

Желательно вернуться к заданию чуть позже – например, в конце выполнения всей части Чтение. Просмотрев свои ответы спустя время вы сможете взглянуть на задание “свежим взглядом” и скорее заметите возможные ошибки.