



УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДСКОГО ОКРУГА КЛИН

ПРИКАЗ

21.02.2023

№ 32-3 /О

г. КЛИН

ПО ОСНОВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

О проведении муниципального этапа международного конкурса - фестиваля декоративно-прикладного творчества «Пасхальное яйцо 2023»

В соответствии с планом работы Управления образования городского округа Клин, в рамках действующего Соглашения о сотрудничестве Управления образования Администрации городского округа Клин Московской области и приходами Клинского благочиния Сергиево-Посадской Епархии Московской митрополии РПЦ в области духовно – нравственного воспитания подрастающего поколения от 10 ноября 2021 года

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить Положение о проведении муниципального этапа международного конкурса-фестиваля декоративно-прикладного творчества «Пасхальное яйцо 2023». (Приложение № 1).
2. Утвердить состав организационного комитета конкурса-фестиваля декоративно-прикладного творчества «Пасхальное яйцо 2023». (Приложение № 2).
3. Утвердить состав экспертной комиссии конкурса-фестиваля (Приложение № 3).
4. Ответственность за исполнение настоящего приказа возложить на методиста МУ «МЕТОДИЧЕСКИЙ КАБИНЕТ» А.А. ВЕРМЕНИЧ.
5. Контроль за исполнением данного приказа возложить на директора МУ «МЕТОДИЧЕСКИЙ КАБИНЕТ» Е.Н. КУТЕЙКИНУ.

Начальник
Управления образования

С приказом ознакомлены:

Е.В.Завальнюк

Е.Н. Кутейкина
А.А. Верменич

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении муниципального этапа международного конкурса - фестиваля декоративно-прикладного творчества «Пасхальное яйцо 2023»

Организаторы конкурса – Управление образования городского округа Клин; МУ «МЕТОДИЧЕСКИЙ КАБИНЕТ».

При поддержке:

- Клинского благочиния Сергиево-Посадской Епархии Московской митрополии РПЦ;
- МБУК "Клинская ЦБС".

1. Цель Конкурса:

- создание условий для эстетического, нравственного, православного и патриотического воспитания подрастающего поколения средствами изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества;
- сохранение и популяризация лучших традиций народного искусства.

2. Задачи конкурса:

- создание условий для реализации творческого потенциала детей и юношества, коллективов и педагогов дополнительного образования, руководителей творческих коллективов;
- создание условий для повышения профессионального мастерства педагогов;
- демонстрация достижений декоративно-прикладного и изобразительного творчества округа;
- развитие трудовых умений и навыков, психологическая и практическая подготовка к труду, стимулирование профессиональной ориентации обучающихся.

3. Время проведения: февраль - апрель 2023 г.

4. Участники.

Участниками Конкурса могут быть обучающиеся и педагоги образовательных организаций, своевременно представившие конкурсную работу, в возрасте до 6 лет

Возрастные группы участников: 6 – 8 лет, 9 – 11 лет, 12 – 14 лет, 15 – 17 лет, от 18 лет и старше – для педагогов, родителей и учащихся старше 18 лет.

5. Номинации:

1. «Умелец» – пасхальные яйца, выполненные в технике росписи, выжигания и резьбы по дереву, камню, кости и пр.
2. «Творец» – пасхальные яйца, выполненные в технике аппликации, декупаж, квиллинг, работы из природных материалов (в том числе керамика).
3. «Вдохновение» – пасхальные яйца, выполненные в технике вышивки, бисероплетения.
4. «Фантазия» – пасхальные яйца, выполненные в технике макраме, вязания, лоскутной технике валяние, фриволите.
5. «Пасхальная композиция» - коллективная работа на пасхальную тематику, могут быть представлены не только яйца, но и картины, панно и любые другие работы.

6. Требования к конкурсным работам:

1. Наличие общей заявки от организации, с указанием всех конкурсных работ (Приложение № 2).
2. Наличие сопроводительных этикеток (Приложение № 1), **надёжно закрепленных на работах.**
3. Высокий уровень техники исполнения.
4. Конкурсные работы не должны являться плагиатом, копией или частью работ других авторов.
5. Работы, представленные на конкурс, должны быть полностью подготовлены для демонстрации (работы должны быть устойчивыми). Каждая работа должна быть упакована в пакет.
6. Оргкомитет конкурса-фестиваля оставляет за собой право не принимать хрупкие и небрежно оформленные работы.
7. Размер яиц – от 7 до 17 см (без учета высоты подставки). Допускается оформление конкурсных работ в подарочную упаковку (размер упаковки не должен превышать 10x10x18 см).

7.Критерии оценки и результаты конкурса:

- художественный уровень предоставленных работ;
- оригинальность;
- использование народных традиций;
- соответствие представленной работы возрасту участника.

8.Порядок проведения конкурса:

8.1. Работы предоставляются на рассмотрение жюри **до 23 февраля 2023 года** (включительно) в Клинскую городскую библиотеку №2.

ВНИМАНИЕ! Работы номинации «Пасхальная композиция» с **1 апреля до 16 апреля 2023 г.** (включительно).

Открытие выставки «Пасхальное яйцо – 2023» - **01 апреля 2023 г.**

8.2. Для проведения конкурса формируются два коллегиальных органа: оргкомитет, и экспертная комиссия.

Оргкомитет конкурса:

- Планирует и координирует работу по проведению конкурса;
- Разрабатывает положение о проведении муниципального конкурса – фестиваля декоративно-прикладного творчества «Пасхальное яйцо 2023»;
- Информировать все образовательные организации городского округа Клин о сроках проведения и требованиях к участникам;
- Осуществляет прием работ на конкурс;
- Определяет соответствие конкурсных работ условиям конкурса;
- Формирует состав экспертной комиссии;
- Оргкомитет конкурса вправе не отвечать на обращения с просьбами о дополнительной экспертизе и пересмотре выставленных оценок.

Экспертная комиссия:

- Оценивает работы, представленные на конкурс, по указанным в Положении критериям;

- Эксперты не имеют права оценивать работы, а также принимать участие в голосовании по работе, в создании или поддержке которого они лично принимали участие.

Члены экспертной комиссии имеют право:

- отказать в рассмотрении небрежно оформленных и плохо отредактированных заявок и работ обучающихся.

Экспертная комиссия оценивает работы согласно **Критериям оценивания работ.**

В возрастных группах определяются победители (1,2,3 место): общее количество баллов участника делится на количество экспертов и выводится средний балл. Участник, набравший наибольшее количество баллов, становится победителем.

Также членами экспертной комиссии могут вводиться дополнительные номинации, и определяются победители в конкретных номинациях.

9. Особые условия Конкурса:

Работы победителей основных номинаций Конкурса направляются на заключительный этап в Свято-Троицкую Сергиеву Лавру в «Детский центр образования «Пересвет» - до 1 марта 2023 года. Работы победителей **НЕ** возвращаются.

Работы, присланные на Конкурс, не возвращаются и не рецензируются.

Конкурсные работы, не занявшие призовые места, будут использованы для проведения выставок, благотворительных мероприятий и аукционов, в социально-значимых акциях «Пасхальный сувенир – в подарок!».

10. Награждение победителей и участников Конкурса

Победители Конкурса награждаются дипломами I, II, III степени. Если победителем Конкурса становится группа обучающихся (два и более автора), то выдается общий диплом на группу.

Руководители работ, занявших 1-3 места, отмечаются в грамоте награждаемого участника.

Участие в конкурсе означает полное согласие с Положением о конкурсе.

Победители муниципального этапа (занявшие только 1 место) участвуют в международном этапе конкурсе без оплаты организационного взноса.

Приложение № 1

Образец этикетки. Размер 5x7 см.

Иванов Иван

8 лет

Декупаж

МОУ – СОШ № 21

городской округ Клин МО

Педагог: Петрова Мария Васильевна

(участвую в благотворительной акции)

Организационный комитет конкурса

Председатель оргкомитета:

Верменич Анна Александровна, методист МУ «Методический кабинет».

Члены оргкомитета:

1. Е.А. Королёва, учитель истории МОУ – «ПЛАНЕТА ДЕТСТВА».
2. Диакон Иоанн Иванов, заведующий отделом катехизации и религиозного образования Клинского благочиния Московской Епархии РПЦ.
3. Кондратьева Надежда Николаевна, заместитель директора по основной деятельности МБУК «Клинская ЦБС».

Состав экспертной комиссии

Председатель:

- Иеромонах Иосиф Романов, благочинный Клинского округа церковью Сергиево-Посадской епархии Московской митрополии РПЦ.

Члены экспертной комиссии:

- Верменич Анна Александровна, методист МУ «МЕТОДИЧЕСКИЙ КАБИНЕТ»;
- Стрюкова Светлана Николаевна, методист МУ «МЕТОДИЧЕСКИЙ КАБИНЕТ»;
- Павлова Марина Васильевна, учитель технологии МОУ – ВЫСОКОВСКОЙ - СОШ № 1;
- Туртанова Марина Владимировна, учитель технологии МОУ – «ПЛАНЕТА ДЕТСТВА»;
- Ишина Татьяна Юрьевна, преподаватель художественного отделения КДШИ им. П.И.Чайковского;
- Диакон Иоанн Иванов, заведующий отделом катехизации и религиозного образования Клинского благочиния Московской епархии РПЦ;
- Королёва Елена Александровна руководитель РМО учителей ОРКСЭ и Духовное краеведение Подмосковья;
- Иерей Владимир Меднов, настоятель храмов Святой Троицы (с. Новошапово) и Преображения Господня (д. Доршево);
- Иерей Сергей Шульжик, настоятель храма св. блж. Ксении Петербургской, г. Клин.